



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)**

ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА

Каретный Ряд, д. 2, Москва, 127006
Тел. (495) 539-55-19. Факс (495) 587-01-13
E-mail: info@edu.gov.ru
ОГРН 1187746728840
ИНН/КПП 7707418081/770701001

Руководителям высших
исполнительных органов
государственной власти
субъектов Российской Федерации

08.02.2022 № ДГ-333/06

**О разработке плана мероприятий
по созданию и развитию школьных
театров**

В соответствии с протоколом расширенного совещания по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации от 27 декабря 2021 г. № СК-29/06пр (далее – Протокол), которое состоялось под председательством Министра просвещения Российской Федерации Кравцова С.С., Минпросвещения России направляет План работы («дорожную карту») по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации на 2021-2024 годы (далее – План), утвержденный 21 января 2022 г. Минпросвещения России, Минкультуры России, Театральным институтом им. Бориса Щукина, Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников», а также макет, разработанный Минпросвещения России, примерной программы субъекта Российской Федерации по созданию и развитию школьных театров.

Согласно пункту 1.2.5 Протокола Минпросвещения России рекомендует органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования совместно с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры разработать примерный план работы («дорожную

карту») по созданию и развитию школьных театров на 2022-2024 годы в субъекте Российской Федерации и направить его на согласование в Минпросвещения России в срок до 20 февраля 2022 г., в том числе в рабочем порядке по электронной почте: osokina-sa@edu.gov.ru.

Дополнительно Минпросвещения России информирует, что направляет материалы для учета в работе при формировании примерного плана работы («дорожной карту») по созданию и развитию школьных театров на 2022-2024 годы в субъекте Российской Федерации:

перечень театральных постановок, рекомендуемых для совместного просмотра с детьми, и размещенных на портале Культура.РФ; ссылка на сайт Театрального института имени Бориса Щукина, где размещен первый сборник пьес, инсценировок для школьных театров (Приложение 3);

информация о курсах повышения квалификации, организуемых Театральным институтом имени Бориса Щукина и федеральным государственным бюджетным учреждением культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» (Приложения 4, 5);

комплекс мероприятий, приуроченный ко Всемирному дню театра, проводимого Общероссийской общественно государственной детско-юношеской организацией «Российское движение школьников» совместно с Театральным институтом имени Бориса Щукина, а также график выезда экспертов от Театрального института им. Б. Щукина в субъекты Российской Федерации (Приложения 6-8).

Приложение: на 34 л. в 1 экз.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат D652EE8CA18823B30BF8D771A3F81DE3E27D9192
Владелец Грибов Денис Евгеньевич
Действителен с 23.06.2021 по 23.09.2022

Д.Е. Грибов

Осокина С.А.
(495) 587-01-10, доб. 3441

«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель Министра просвещения
Российской Федерации

«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель Министра культуры
Российской Федерации

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор Театрального института
им. Б. Шуккина

«УТВЕРЖДАЮ»

Исполнительный директор
Общероссийской общественно-
государственной детско-юношеской
организации «Российское движение
школьников»

**План работы («дорожная карта»)
по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации на 2021-2024 годы**

№	Наименование результата, мероприятие	Сроки реализации	Ожидаемый результат	Ответственный исполнитель
I. Организационно-подготовительная работа по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации				
1	Создание Совета Минпросвещения России по вопросам создания и развития школьных театров в субъектах Российской Федерации (далее – Совет)	Декабрь 2021 г. – январь 2022 г.	Создан и функционирует Совет Минпросвещения России по вопросам создания и развития школьных театров в субъектах Российской Федерации	Минпросвещения России Минкультуры России РДШ Театральный институт имени Бориса Шуккина
2	Определение ответственных лиц в субъектах Российской Федерации за координацию развития школьных театров со стороны органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации (ответственные координаторы), осуществляющих государственное управление в сфере образования, и органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры	Декабрь 2021 г.	Оперативное взаимодействие и контроль исполнения дорожной карты ответственными координаторами 85 субъектов Российской Федерации	Минпросвещения России Минкультуры России Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования и в области культуры

ПРАВИТЕЛЬСТВО
Свердловской области
09.02.2022
Вх.№ 4904

3	Разработка плана совместных мероприятий по реализации проекта «Школьный театр»	Январь 2022 г..	Составлен и реализуется план совместных мероприятий по реализации проекта «Школьный театр», предусматривающий в том числе мероприятия по увеличению охвата детей в возрасте от 8 до 17 лет, занимающихся по направлению «Искусство театра»	Минпросвещения России Минкультуры России РДШ Театральный институт имени Бориса Щукина
4	Разработка дорожной карты по реализации проекта «Школьный театр» в субъектах Российской Федерации	Январь-февраль 2022 г.	В каждом субъекте Российской Федерации разработана и реализуется дорожная карта по реализации проекта «Школьный театр», предусматривающая мероприятия по созданию условий для увеличения охвата детей в возрасте от 8 до 17 лет, занимающихся по направлению «Искусство театра»	Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования и в сфере культуры
5	Собеседование членов Совета с представителями органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования и в сфере культуры по дорожным картам субъектов Российской Федерации	Март 2022 г.	Дорожные карты субъектов Российской Федерации составлены, скорректированы в соответствии с федеральным планом работы по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации на 2021-2024 годы	Совет Ответственные исполнители органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования и в сфере культуры
6	Создание учебно-методического центра по развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации	1 марта 2022 г.	Создан и эффективно функционирует учебно-методический центр по развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации для обучения педагогических работников по образовательным программам дополнительного профессионального образования и дальнейшего их методического сопровождения и консультирования	Театральный институт имени Бориса Щукина РДШ

7	Отбор цифрового контента с постановками спектаклей российских театров и детских спектаклей, его размещение на официальных информационных ресурсах	ежегодно	Отбор не менее 12 спектаклей российских театров и 12 детских спектаклей	Театральный институт имени Бориса Щукина РДШ Минпросвещения России
8	Проведение анализа содержания программ школьных театров и приведение их в соответствие с содержанием примерных общеобразовательных программ	Март 2022 г.	Проведен анализ содержания программ школьных театров; содержание программ школьных театров приведено в соответствие с содержанием примерных общеобразовательных программ,	ФГБУК «ВЦХТ» Минпросвещения России
9	Разработка рекомендаций к примерному репертуару школьных театров	Март 2022 г.	Разработаны рекомендации к примерному репертуару школьных театров	Театральный институт имени Бориса Щукина
10	Разработка учебно-методического комплекса, в том числе методических рекомендаций для общеобразовательных организаций по созданию и развитию школьных театров	Март 2022 г.	Разработан и внедрен в течении 2022 года учебно-методический комплекс по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации	Театральный институт имени Бориса Щукина РДШ Минпросвещения России ФГБУК «ВЦХТ»
11	Заседание Совета по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации	27 марта 2022 г.	Обсуждены вопросы о: стратегии развития школьных театров; промежуточных результатах мониторинга школьных театров; дорожных картах субъектов Российской Федерации; контенте и рекомендуемом репертуаре; программах повышения квалификации; реализации проекта «Школьная классика»; официальных информационных ресурсах, о планах деятельности Совета	Члены Совета

12	Проведение мониторинга по созданию и развитию в субъектах Российской Федерации школьных театров	Декабрь 2021 г. – апрель 2022 г.	Получение аналитических данных по школьным театрам 85 субъектов Российской Федерации	ФГБУК «ВЦХТ» Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования и в сфере культуры Общеобразовательные организации
13	Создание реестра школьных театров	Апрель 2022 г.	Создан реестр школьных театров	ФГБУК «ВЦХТ» Минпросвещения России
II. Организация и проведение мероприятий по созданию и развитию школьных театров				
14	Проведение конкурсного отбора, анализа и трансляции лучших образовательных практик по развитию театрального творчества детей дошкольного возраста, обучающихся различных возрастных категорий в образовательных организациях разных типов	2022-2024 гг.	Включение номинаций по конкурсному отбору, анализу и трансляции лучших образовательных практик по развитию театрального творчества детей дошкольного возраста, обучающихся различных возрастных категорий в образовательных организациях разных типов во все конкурсы профессионального мастерства педагогов, проводимых Министерством просвещения Российской Федерации, официальный оператор - ФГБУК «ВЦХТ» ежегодно	ФГБУК «ВЦХТ» Театральный институт имени Бориса Щукина РДШ Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования и в сфере культуры Общеобразовательные организации
15	Проведение профориентационных каникулярных школ, организованных образовательными организациями в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», по профильным сменам по театральным профессиям, специальностям и направлениям	2022-2024 гг.	Проведение не менее 9 мастер-классов и встреч с заслуженными деятелями театра, театральных режиссеров, актеров в различных субъектах РФ ежегодно	ФГБУК «ВЦХТ» Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования и в сфере культуры Общеобразовательные организации

	подготовки для сферы культуры и искусства			
16	Организация цикла мастер-классов и встреч с заслуженными деятелями театра, театральными режиссерами, актерами с широким педагогическим сообществом, заинтересованных в развитии школьных театров, кружков, студий по разным видам и жанрам театрального искусства	2022-2024 гг.	Проведение не менее 9 мастер-классов и встреч с заслуженными деятелями театра, театральными режиссерами, актерами в различных субъектах РФ ежегодно	ФГБУК «ВЦХТ» Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования и в сфере культуры Общеобразовательные организации Минпросвещения России Минкультуры России РДШ Театральный институт имени Бориса Щукина
17	Создание условий для развития инфраструктуры школьных театров в субъектах Российской Федерации	2022-2024 гг.	Создание школьных театров в том числе через создание новых мест, организацию сетевого взаимодействия, использования инфраструктуры театров, расположенных на территории субъектов Российской Федерации, профессиональными образовательными организациями и образовательными организациями высшего образования в сфере культуры и искусства	Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования и в сфере культуры Общеобразовательные организации Театральный институт имени Бориса Щукина РДШ Минпросвещения России Минкультуры России
18	Разработка и внедрение программ внеурочной деятельности для обучающихся 1-4 классов, 5-7 классов, 7-9 классов, 9 - 11 классов	Март 2022 г.	Создано не менее 4 программ внеурочной деятельности по профилю «школьный театр»; указанные программы приняты к реализации до конца 2022 года - в субъектах Российской Федерации	Театральный институт имени Бориса Щукина РДШ Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования и в сфере культуры

				Общеобразовательные организации
19	Проведение Всероссийского мероприятия «Дни Пушкинской поэзии»	4-6 июня 2022 г.	Подведены итоги Всероссийского проекта «Школьная классика» за 2021-2022 г.; выступление лучших театральных коллективов	Театральный институт имени Бориса Щукина РДШ Комитет по образованию Псковской области Комитет по культуре Псковской области
20	Проведение Международного детского фестиваля театральных школ «Подиум KIDs»	Ноябрь 2022 г.	Проведен Международный детский фестиваль театральных школ «Подиум KIDs», определены победители и призеры	Театральный институт имени Бориса Щукина РДШ Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования и в сфере культуры Общеобразовательные организации
III. Развитие кадрового потенциала				
21	Разработка и обновление программ дополнительного профессионального образования для педагогов дополнительного образования по направлению «Искусство театра»	2022 г., далее – ежегодно	Разработаны программы дополнительного профессионального образования для педагогов дополнительного образования по направлению «Искусство театра»	ФГБУК «ВЦХТ» Театральный институт имени Бориса Щукина РДШ
22	Обучение педагогов дополнительного образования по программ дополнительного профессионального образования по направлению «Искусство театра» и реализации	2022-2024 гг.	Обучение прошли не менее 500 педагогов	ФГБУК «ВЦХТ» Театральный институт имени Бориса Щукина РДШ Органы исполнительной власти субъектов

	Всероссийского проекта «Школьная классика».			Российской Федерации в сфере образования и в сфере культуры Общеобразовательные организации
--	---	--	--	--

**Примерный План работы («дорожная карта»)
по созданию и развитию школьных театров на 2022-2024 годы**

В _____
(указать субъект Российской Федерации)

№	Наименование результата, мероприятие	Сроки реализации	Ожидаемый результат	Ответственный исполнитель	Примечания (указать региональные особенности реализации проекта)
I. Организационные условия создания и развития школьных театров					
	Создание межведомственной рабочей группы по созданию и развитию школьных театров в субъекте Российской Федерации	Февраль 2021 г.	Определены ответственные лица в субъекте Российской Федерации за координацию развития школьных театров со стороны органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования и в сфере культуры		
	Разработка плана мероприятий («Дорожной карты») по реализации проекта «Школьный театр»	Февраль 2022 г.	Составлен и реализуется план мероприятий по реализации проекта «Школьный театр», предусматривающий в том		

			числе мероприятия по увеличению охвата детей в возрасте от 8 до 17 лет, занимающихся по направлению «Искусство театра»		
	Собеседование членов межведомственной рабочей группы субъекта Российской Федерации с членами Совета Минпросвещения России по согласованию дорожной карты субъекта Российской Федерации	Февраль - март 2022 г.	Дорожная карта субъекта Российской Федерации составлена, скорректирована в соответствии с федеральным планом работы по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации на 2021-2024 годы		
	Определение театров-партнеров в субъекте Российской Федерации для реализации проекта «Школьный театр»	Февраль 2022 г.			
II. Организация и проведение мероприятий по созданию и развитию школьных театров					
III. Развитие кадрового потенциала					
IV. Создание условий для обучающихся, находящихся в тяжелой жизненной ситуации, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов					

V. Иное, по решению субъекта Российской Федерации					

Примечания:

В разделе «II. Организация и проведение мероприятий по созданию и развитию школьных театров» необходимо включить мероприятия:

федерального плана совместных мероприятий по реализации проекта «Школьный театр», предусматривающий в том числе мероприятия по увеличению охвата детей в возрасте от 8 до 17 лет, занимающихся по направлению «Искусство театра» (прилагается);

Всероссийского проекта «Школьная классика», а также комплекса мероприятий, приуроченного ко Всемирному дню театра (прилагается).

В разделе «III. Развитие кадрового потенциала» необходимо отразить мероприятия по совершенствованию системы повышения квалификации и (или) профессиональной переподготовки педагогов (работников театров-партнеров), участвующих в реализации проектов «Школьный театр» и «Школьная классика».

В разделе «IV. Создание условий для обучающихся, находящихся в тяжелой жизненной ситуации, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов» - указать мероприятия, направленные на увеличение охвата детей, находящихся в тяжелой жизненной ситуации, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов, в деятельность школьных театров (студий, кружков и т.п.).

В разделе «V. Иное, по решению субъекта Российской Федерации». Это могут быть мероприятия по разработке нормативных правовых актов субъекта Российской Федерации, направленные на развитие школьных театров; совершенствованию системы материального стимулирования педагогов; совершенствованию материально-технической базы школьных театров и др.

**Перечень театральных постановок, рекомендуемых для совместного просмотра с детьми,
и размещенных на портале Культура.РФ**

Наименование спектакля	Наименование театра	Ссылка на спектакль
Возрастная категория 0+		
По щучьему велению	Государственный академический Центральный театр кукол имени С.В. Образцова, 1984 г.	https://www.culture.ru/movies/1901/po-shuchemu-veleniyu
Волшебная лампа Аладдина	Государственный академический Центральный театр кукол имени С.В. Образцова, 1974 г.	https://www.culture.ru/movies/960/volshebnyaya-lampa-aladdina
Спектакли для обучающихся начальной школы (1-4 классы)		
Волшебник изумрудного города	Воронежский театр юного зрителя, 2020 г.	https://www.culture.ru/movies/12478/volshebnik-izumrudnogo-goroda
Страна сорванцов	Хабаровский театр юного зрителя, 2012 г.	https://www.culture.ru/movies/880/strana-sorvancov
Кот в сапогах	Курская областная государственная	https://www.culture.ru/movies/10738/kot-v-sapogakh

	филармония, 2020 г.	
Минька и Лёлька	Театр «Мост», 2021 г.	https://www.culture.ru/movies/15642/minka-i-lelka
Букашки. Фантазия!	Театриум на Серпуховке под руководством Терезы Дуровой, 2021 г.	https://www.culture.ru/movies/15641/bukashki-fantaziya
История Цветочного острова	Академический театр комедии имени Н.П. Акимова, 2021 г.	https://www.culture.ru/movies/17390/istoriya-cvetochnogo-ostrova
Муфта, Полботинка и Моховая борода	Театр у Нарвских ворот, 2020 г.	https://www.culture.ru/movies/17390/istoriya-cvetochnogo-ostrova
Калиф-аист	Московский театр «Эрмитаж», 2021 г.	https://www.culture.ru/movies/8256/kalif-aist
В детской	Детский музыкальный театр юного зрителя, 2020 г.	https://www.culture.ru/movies/10281/v-detskoi
Алиса в стране чудес	Воронежский театр юного зрителя, 2021 г.	https://www.culture.ru/movies/15639/alisa-v-strane-chudes
Денискины рассказы	Российский государственный академический молодежный театр, 2015 г.	https://www.culture.ru/movies/2866/deniskiny-rasskazy

Спектакли для обучающихся основной школы (5-9 классы)		
Бедность не порок	Государственный академический Малый театр, 2011 г.	https://www.culture.ru/movies/4409/bednost-ne-porok
Мёртвые души	Московский академический театр имени Вл. Маяковского, 2009 г.	https://www.culture.ru/movies/4467/mertvye-dushi
Недоросль	Государственный академический Малый театр России, 1987 г.	https://www.culture.ru/movies/1918/nedorosl
Недоросль	Государственный академический Малый театр России, 2020 г.	https://www.culture.ru/movies/8647/nedorosl
Ревизор	Московский академический театр Сатиры, 1982 г.	https://www.culture.ru/movies/901/revizor
Денискины рассказы	Российский государственный академический молодежный театр, 2015 г.	https://www.culture.ru/movies/2866/deniskiny-rasskazy
Как поссорились Иван Иванович с Иванов Никифоровичем	Московский театр «У Никитских ворот», 2014 г.	https://www.culture.ru/movies/4348/kak-possorilis-i-i-s-i-n
Синяя птица	Северский театр для детей и юношества, 2020 г.	https://www.culture.ru/movies/12602/sinyaya-ptica

В детской	Детский музыкальный театр юного зрителя, 2020 г.	https://www.culture.ru/movies/10281/v-detskoi
Маугли	Астраханский театр юного зрителя, 2021 г.	https://www.culture.ru/movies/16002/maugli
Метель	Московский театр «У Никитских ворот», 2011 г.	https://www.culture.ru/movies/1483/metel
Минька и Лёлька	Театр «Мост», 2021 г.	https://www.culture.ru/movies/15642/minka-i-lelka
Поллианна	Каменск-Уральский театр драмы, 2015 г.	https://www.culture.ru/movies/2847/pollianna
Чисто английское привидение»	Российский государственный академический молодежный театр, 2015 г.	https://www.culture.ru/movies/12483/chisto-angliiskoe-prividenie
Спектакли для обучающихся средней школы (10-11 классы)		
Три сестры	Московский Художественный театр имени А. П. Чехова, 1984 г.	https://www.culture.ru/movies/1696/tri-sestry
Гроза	Государственный академический Малый театр России, 1977 г.	https://www.culture.ru/movies/1054/groza

Доходное место	Государственный академический Малый театр России, 1981 г.	https://www.culture.ru/movies/1718/dokhodnoe-mesto
Волки и овцы •	Государственный академический Малый театр России, 1973 г.	https://www.culture.ru/movies/1013/volki-i-ovcy
Бешеные деньги	Государственный академический Малый театр России, 1978 г.	https://www.culture.ru/movies/1526/beshenye-dengi
Юнона и Авось	Московский государственный театр «Ленком», 1983 г.	https://www.culture.ru/movies/1856/yunona-i-avos
Ярмарка тщеславия	Государственный академический Малый театр России, 1976 г.	https://www.culture.ru/movies/1855/yarmarka-tsheslaviya
Идиот	Театр имени Евгения Вахтангова 1979 г	https://www.culture.ru/movies/1769/idiot
Мертвые души	Театр Маяковского, 2012 г.	https://www.culture.ru/movies/4467/mertvye-dushi
Король Лир	Государственный академический Малый театр России, 1982 г.	https://www.culture.ru/movies/876/korol-lir
Отцы и дети	Государственный академический Малый театр России. 1974 г.	https://www.culture.ru/movies/1910/otcy-i-deti

На всякого мудреца довольно простоты	Государственный академический Малый театр России. Основная сцена, 1985 г.	https://www.culture.ru/movies/1924/na-vsyakogo-mudreca-dovolno-prostoty
На бойком месте	Государственный академический Малый театр России, 1986 г.	https://www.culture.ru/movies/1872/na-boikom-meste
Светит, да не греет	Государственный академический Малый театр России, 1972 г.	https://www.culture.ru/movies/1824/svetit-da-ne-greet
Таланты и поклонники	Государственный академический Малый театр России, 2019 г.	https://www.culture.ru/live/7370/talanty-i-poklonniki
Гамлет	Московский Художественный театр им. А.П. Чехова, 2006 г.	https://www.culture.ru/movies/1807/gamlet
У войны не женское лицо	Омский государственный академический театр драмы, 1988 г.	https://www.culture.ru/movies/1032/u-voiny-ne-zhenskoe-lico
Поллианна	Каменск-Уральский театр драмы, 2015 г.	https://www.culture.ru/movies/2847/pollianna
Капитанская дочка	Московский театр «У Никитских ворот», 2019 г.	https://www.culture.ru/movies/4738/kapitanskaya-dochka
Шинель	Чувашский театр юного зрителя им.	https://www.culture.ru/movies/11035/shinel

	М. Сеспеля, 2020 г.	
Чисто английское привидение	Российский государственный академический молодежный театр, 2015 г.	https://www.culture.ru/movies/12483/chisto-angliiskoe-prividenie
Вишневый сад	Государственный академический Малый театр России, 2013 г.	https://www.culture.ru/movies/3883/vishnevyi-sad
Женитьба	Театр Маяковского, 2012 г.	https://www.culture.ru/movies/4434/zhenitba
Алые паруса	Пермский академический Театр-Театр, 2013 г.	https://www.culture.ru/movies/872/alye-parusa
Последняя жертва	Московский Художественный театр им. А.П. Чехова, 2004 г.	https://www.culture.ru/movies/1599/poslednyaya-zhertva

Рекомендации по организации совместных онлайн-просмотров театральных постановок

Постановка для просмотра выбирается с учетом школьной программы, возрастного ценза спектакля (обычно указывается на афише или в описании онлайн-спектакля). Предварительно рекомендуется познакомить учащихся с текстом произведения, по которому поставлен спектакль, провести беседу об авторе произведения, исторической эпохе, жанре спектакля и его особенностях, режиссере и т.д. а также подготовить вопросы, на которые в последствии необходимо будет ответить ученикам в ходе обсуждения.

Возможные варианты вопросов:

1. Понравился ли вам спектакль? Почему?
2. Что вам больше понравилось – спектакль или произведение, по которому поставлен спектакль? Объясните почему?

3. Какая главная идея спектакля? Совпадает ли она с главной идеей пьесы?
4. Какие проблемы затрагивает спектакль? Понятны ли и близки ли эти проблемы вам? Как они отражают течение вашей повседневной жизни?
5. Какой персонаж вам понравился больше других? Чем именно?
6. Охарактеризуйте персонажей спектакля: какие у них сильные и слабые стороны?
7. Насколько точно по вашему мнению воплощены актерами персонажи? Такие ли они, как вам представлялись при прочтении пьесы?
8. Какие сюжетные линии Вы увидели в спектакле? Какие из них, с вашей точки зрения, наиболее сильные?
9. Какие сцены произвели на вас наибольшее впечатление? Почему?
10. Какого героя хотели бы вы сыграть? Почему?
11. Понравились ли вам костюмы, декорации, музыкальное сопровождение? Почему?
12. Удалось ли воспроизвести в спектакле дух эпохи?
13. Что в спектакле осталось вам непонятным?
14. Какие слабые стороны вы увидели в спектакле и как бы вы предложили их изменить, чтобы спектакль стал еще интереснее для вас и других зрителей?

Кроме того, Театральный институт имени Бориса Щукина разместил у себя на сайте первый сборник пьес, инсценировок для школьных театров. Познакомиться с ним можно, пройдя по ссылке:

<http://www.htvs.ru/institute/tsentr-nauki-i-metodologii/uchebno--posobiya/>

Информация о курсах повышения квалификации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Театральный институт имени Бориса Щукина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова» (далее – Театральный институт имени Бориса Щукина) разработало модульную программу обучения для педагогов, реализующих проекты «Школьный театр» и «Школьная классика», состоящую из 4 модулей:

Модуль 1. «Мастерство учителя», 72 академических часа.

Модуль 2. «Базовые элементы Вахтанговской методики и их применение в работе школьных театральных объединений, центрах дополнительного образования», 72 академических часа.

Модуль 3. «Основные принципы постановочной работы», 72 академических часа.

Модуль 4. «Основные принципы создания и управления школьным театром», 72 академических часа.

Даты начала реализации 1 модуля «Мастерство учителя» – 21 февраля 2022 года (1 поток), 11 апреля (2 поток). Объем – 72 академических часа, формат обучения смешанный: дистанционно и очно.

Занятия проводят педагоги Театрального института имени Бориса Щукина. Обучение бесплатное.

Для того, чтобы записаться на курсы, необходимо подать заявку на участие во Всероссийском проекте «Школьная классика» (рдш.рф/competition/466).

Министерство просвещения Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры

**ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА
И ГУМАНИТАРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

(ФГБУК «ВЦХТ»)

г. Москва, 115114, Дербеневская ул., д. 16
E-mail: info@vcht.center

тел.: (499) 235-03-72
факс: (495) 959-71-73



№ 48 от 31.01.2022

Руководителям региональных
органов исполнительной
власти, осуществляющих
государственное управление
в сфере образования

Уважаемые коллеги!

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» (далее – ФГБУК «ВЦХТ») проводит обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Школьный театр: методология и технология организации детского творческого объединения в системе дополнительного образования» (далее – программа) для педагогических работников образовательных организаций всех типов, любой организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности.

Повышение квалификации направлено на формирование новых компетенций работников образования и культуры в вопросах методологии и технологии создания школьного театра как детского творческого объединения в системе дополнительного образования, организации творческой сценической деятельности при реализации дополнительных общеобразовательных программ по театральному творчеству детей.

Срок обучения по программе – 04.03.2022 г. – 16.04.2022 года.

Форма обучения – очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий.

Объём – 72 часа.

Запись на программу – на сайте <http://dpo.vcht.center/trainings/>

По завершении обучения по программе выдается удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

Аннотация программы в приложении.

Приложение: на 2 л. в 1 экз.

Директор ФГБУК «ВЦХТ»

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'O. Goncharova', written over a horizontal line.

О.В. Гончарова

Дополнительная профессиональная программа
(повышения квалификации)

«ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР: МЕТОДОЛОГИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ
ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ В СИСТЕМЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Цель программы	Формирование новых компетенций работников образования и культуры в вопросах методологии и технологии создания школьного театра как детского творческого объединения в системе дополнительного образования, организации творческой сценической деятельности при реализации дополнительных общеобразовательных программ по театральному творчеству детей
Целевая аудитория	работники культуры и работники образования, образовательных организаций
Объем	72 часа
Форма обучения	Очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий
Тип программы	Модульная, с использованием стажировки
Срок освоения программы	6 недель
Срок обучения	04.03.2022 г.– 16.04.2022 г.
Спикеры	Мастера театральной педагогики Победители и лауреаты всероссийских конкурсов профессионального мастерства «Сердце отдаю детям», художественных конкурсов
Официальный документ Менеджер программы	удостоверение о повышении квалификации установленного образца КРЫЛОВ Андрей Владимирович тел. 8 (499) 235-29-32 e-mail: vcht.dpo@vcht.center
Куратор программы	АКИМОВА Наталья Евгеньевна тел. 8 (916) 695-21-36 e-mail: akimovane@vcht.center
Видеорежиссер программы	АЛАЕВА Ольга Сергеевна тел. 8 (964) 626-88-65 e-mail: alaevaos@vcht.center
Регистрация на программу и подача заявок	С 11 февраля по 03 марта 2022 г. Ссылка http://dpo.vcht.center/trainings/
Календарный учебный график	04 марта 2022 г. – 10 апреля 2022 г. – модули заочные 11 апреля 2022 г. – 16 апреля 2022 г. – очный модуль на стажировочных площадках Москвы
Стоимость	24 200 рублей

Учебный план программы

Заочные модули с применением дистанционных технологий:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Театральная педагогика: методология создания школьных театров 2. Театр как содержание и технологии образования 3. Создание театрального творческого объединения в
---	--

32 часа (с промежуточной аттестацией) - **5 недель**

дополнительном образовании

4. Разработка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Школьный театр»

5. Театральные жанры, формы, технологии
Кукольный театр (практико-ориентированный семинар победителей и лауреатов всероссийских конкурсов профессионального мастерства)

6. Театральные жанры, формы, технологии
Театр моды (практико-ориентированный семинар победителей и лауреатов всероссийских конкурсов профессионального мастерства)

7. Театральные жанры, формы, технологии
Театр танца (практико-ориентированный семинар победителей и лауреатов всероссийских конкурсов профессионального мастерства)

8. Театральные жанры, формы, технологии
Цифровой дизайн школьного театра: афиши, программка школьного театра (практико-ориентированный семинар победителей и лауреатов всероссийских конкурсов профессионального мастерства)

9. Театральные жанры, формы, технологии
Фольклорный театр (практико-ориентированный семинар победителей и лауреатов всероссийских конкурсов профессионального мастерства)

<p>Очные модули с применением стажировки на стажировочных площадках: 40 часов (с итоговой аттестацией) - 6 учебных дней в очной форме с отрывом от производства в г. Москве (11.04.-16.04.2022)</p>	<p>Драматургия школьного театра (Мастер-классы, стажировочная площадка) Режиссура школьного театра (Мастер-классы, стажировочная площадка) Театр, где играют дети (Мастер-классы по технологии обучения актерскому мастерству) Театр, где играют дети (Мастер-классы по технологии обучения сценической речи, вокалу, хореографии)</p>
<p>Итоговая аттестация</p>	<p>защита проекта дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школьный театр»</p>

Общероссийская общественногосударственная детско-юношеская организация «Российское движение школьников» (далее – РДШ) просит оказать содействие в организации и проведении комплекса мероприятий, приуроченного ко Всемирному дню театра (далее – Комплекс) в соответствии с изложенными ниже пунктами.

1. Для реализации пункта 1 Комплекса* просим оказать информационную поддержку и оповестить руководителей общеобразовательных организаций, а также педагогов о том, что 14 февраля 2022 года на официальном сайте Российского движения школьников (рдш.рф) в разделе «Проекты» будут опубликованы материалы для организации и проведения интерактивного квиза с обучающимися 1-4, 5-6, 7-9, 10-11 классов.

2. Для реализации пункта 3 Комплекса* просим оказать содействие представителю Российского движения школьников в части предоставления региональной площадки, а также встрече и сопровождению приезжающего эксперта Театрального института им. Б. Щукина в период его пребывания в регионе.

Также просим оказать содействие участникам Всероссийского проекта «Школьная классика», желающим посетить очные мастер-классы, в части решения нормативных вопросов и организации трансфера, питания и сопутствующих расходов, связанных с организованным посещением мастер-класса.

3. Для реализации пункта 5 Комплекса* просим оказать информационную поддержку и оповестить руководителей общеобразовательных организаций, а также педагогов и школьников о том, что 27 марта 2022 года на платформе «Классное радио РДШ» (klassnoeradio.ru) состоится Театральный онлайн-марафон Российского движения школьников. Ознакомиться с программой онлайн-марафона можно будет на официальном сайте Российского движения школьников (рдш.рф) в разделе «Проекты».

Просим оказать содействие в информировании общеобразовательных организаций, а также городских учебно-методических объединений.

Комплекс мероприятий, приуроченный ко Всемирному дню театра

Комплекс мероприятия, приуроченный ко Всемирному дню театра (далее – Комплекс) подготовлен и будет реализован с целью осуществления культурно-просветительской деятельности в области театрального искусства, а также популяризации занятий театральной деятельностью среди школьников и педагогов.

Комплекс реализуется в период с 14 по 31 марта 2022 года.

Место реализации Комплекса: субъекты Российской Федерации.

Перечень планируемых мероприятий, включенных в Комплекс:

1. Интерактивный квиз.

Готовый комплект методических разработок для организации и проведения интерактивного квиза с обучающимися 1-4, 5-6, 7-9, 10-11 классов.

Комплект будет размещен и доступен для скачивания на официальном сайте Российского движения школьников (рдш.рф) в разделе «Проекты».

Дата публикации материалов: 14 февраля 2022 года.

2. Выступления участников Всероссийского проекта «Школьная классика» на региональных площадках.

Открытый показ театрализованного представления от участников Всероссийского проекта «Школьная классика».

Дату, время и место показа определяет регион, анонсирование мероприятия также осуществляется внутри региона самостоятельно.

3. Мастер-классы от экспертов Театрального института им. Б. Щукина.

В период с 14 по 25 марта эксперты Театрального института им. Б. Щукина в каждом федеральном округе проведут серию мастер-классов для всех желающих педагогов и школьников, которые заинтересованы в создании театральной студии у себя в школе.

Перечень регионов и график приезда экспертов:

Санкт-Петербург, Самара, Благовещенск, Махачкала — с 14 по 18 марта 2022 года.

Москва, Новосибирск, Симферополь, Екатеринбург — с 21 по 25 марта 2022 года.

Дату, место, время и механизм записи определяет регион совместно с представителем Российского движения школьников в нем (Приложение № 5).

4. Дни открытых дверей в региональных театрах.

Возможность свободного (бесплатного) посещения школьниками и педагогами региональных театров.

Даты, перечень спектаклей определяет регион, анонсирование мероприятия также осуществляется внутри региона самостоятельно.

5. Театральный онлайн-марафон Российского движения школьников.

Прямой эфир с трансляцией на «Классном радио РДШ»: поздравления от театральных коллективов страны, онлайн-показ спектаклей от детских и взрослых театральных коллективов, участие приглашенных гостей.

Дата: 27 марта 2022 года.

Список представителей
Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации
«Российское движение школьников» в субъектах Российской Федерации

№ п/п	СУБЪЕКТ РФ	ФИО	КОНТАКТЫ, ПОЧТА
1	Новосибирская область	Ом Мария Дмитриевна	+7 (913) 704 47 43 bmd@apminso.ru
2	Амурская область	Фролова Анастасия Владимировна	+7 (924) 674 49 15 amur.rdsh28@yandex.ru
3	Республика Дагестан	Саидова Людмила Владимировна	+7 (989) 897 77 54 dobrocentr05@mail.ru
4	Республика Крым	Арламенкова Екатерина Юрьевна	+7 (978) 104 83 63 glazastik.pr@gmail.com
5	Самарская область	Берилко Александра Олеговна	+7 (909) 370 92 61 rdshsamara@yandex.ru
6	Санкт-Петербург	Масленицына Татьяна Алексеевна	+7 (999) 029 38 50 rdsh.spb@gmail.com
7	Свердловская область	Рублева Екатерина Владимировна	+7 (932) 115 68 85 +7 (961) 774 78 42 rdsh96@mail.ru